Blick auf moderne Architekturlösungen

„Alles nur Fassade“: Ausstellung mit Fotos von Joachim Hildebrandt und Sepp Martin

Die Foto-Schau „Alles nur Fassade“ mit Arbeiten von Joachim Hildebrandt und Sepp Martin ist noch bis 30. März in der Galerie Treppenhaus zu sehen.

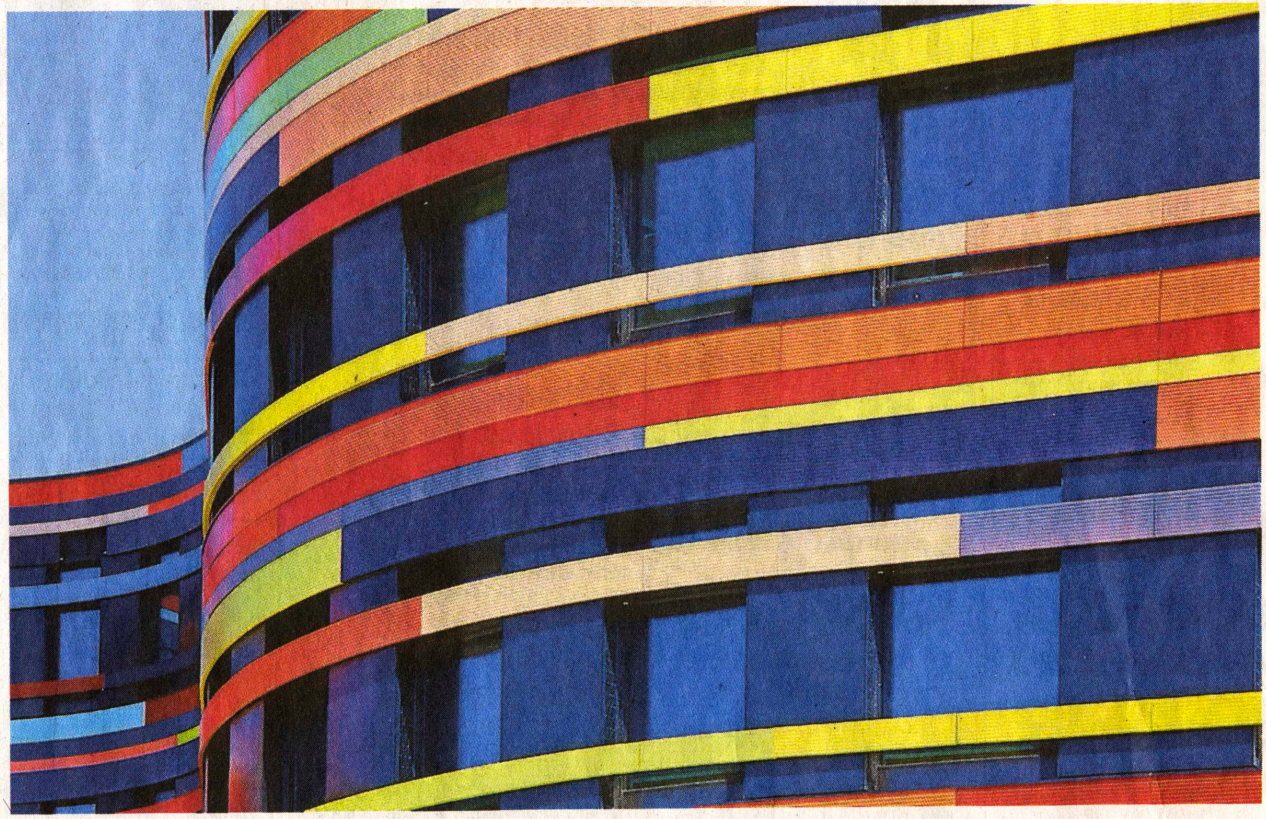
ERLANGEN – Objekte der fotografischen Arbeit von Joachim Hildebrandt aus Lichtenfels und Sepp Martin aus Forchheim für diese Schau in der Galerei Treppenhaus (Henkestraße 91, geöffnet: Mo. bis Fr. 9 bis 19 Uhr, die Galeristin ist immer mittwochs von 16 bis 18 Uhr anwesend) waren moderne Architekturlösungen aus neuester Zeit, die sie beide in Außenansichten festgehalten haben.

Hildebrandt suchte dafür in Deutschland und in ganz Europa von Wien bis nach Valencia in Spanien. Sein Augenmerk richtete er dabei auf Gesamtansichten. Die Farbigkeit der Gebäude ist wesentliches Element seiner Fotogestaltung.

Martin fotografierte seine Bilder in Frankreich, Luxemburg und Wolfsburg. In Paris waren es vor allem die Hochhäuser des Stadtviertels La Defense, die ihn fesselten, und in Wolfsburg begeisterte ihn die Autostadt. Er hat sich auf Ausschnitte der Gebäude konzentriert.

Insbesondere waren ihm grafische Strukturen wichtig. Dass diese nicht unbedingt in Schwarz-Weiß aufgenommen werden müssen, demonstriert er mit einem kräftigen Griff zur Farbpalette. *en*

ⓘ www.galerie-treppenhaus.de



Bunte Fassaden an schwungvollen Häusern im Hamburger Stadtteil Wilhelmsburg — fotografiert von Joachim Hildebrandt