

# Bilder und Nagellack-Philosophie

Drei Studentinnen stellen aus: „Platform One“ in der Galerie Treppenhaus - 26.09.2012

**ERLANGEN** - Bis 18. Oktober sind in der Galerie Treppenhaus im IZMP Arbeiten von Studentinnen der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg zu sehen.



Ein Blick in die Ausstellung „Platform One“: Hier Arbeiten von Ursula Krauss.

Foto: Harald Hofmann



„Platform One“ nennt sich die Ausstellung mit Arbeiten von Ursula Krauss, Milena Walter und Chiharu Yamaoka, die vor allem auf Kontraste setzt. Ruhig und meditativ wirken die Gemälde von Yamaoka, die sie mit kleinen Objektfigurengruppen ergänzt. Walter hat in der „Klasse Künstlerische Konzeption“ gelernt, dass selbst der Kuss mit einem in der Fußgängerzone als Statue kostümierten Bettler zum künstlerischen Akt werden kann. Ebenso eine Installation, deren auf Tischen verteilten Karteikarten über die Lackierungsarten der eigenen Fingernägel sinnieren.

Eher klassisch geht es bei Ursula Krauss zu, in deren Gemälde immer wieder archaisch, rätsel-

und fetischhaft wirkende Figuren auftauchen Internet-Infos: [www.galerie-treppenhaus.de](http://www.galerie-treppenhaus.de)

smö

**ERLANGER**  
*Nachrichten*